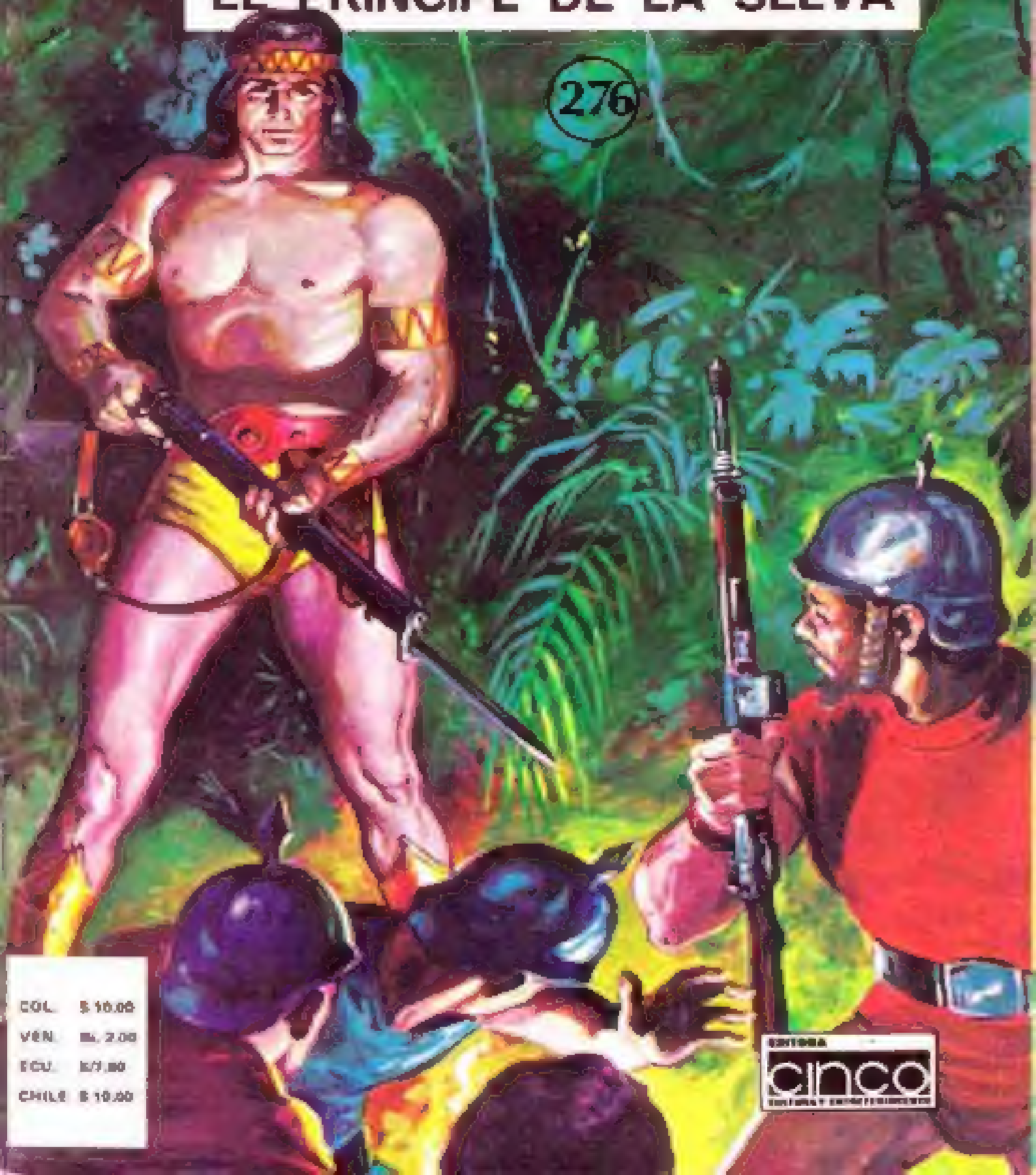


# ARANDI

## EL PRINCIPE DE LA SELVA

276



COL. \$ 10.00

VEN. Bs. 2.00

ECU. \$ 7.00

CHILE \$ 10.00

EDICIÓN  
**cinco**  
DISTRIBUIDOR: EDITORIAL PUNTO DE VISTA

# ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

3

Colombia  
\$8.00

Venezuela  
Bs 100

Ecuador  
\$ 4.00

**CADA  
SEMANA**

Revista

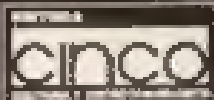
# STARMAN

EL LIBERTARIO

Viva sus  
emocionantes  
aventuras  
libradas en  
todas las  
galaxias para  
libertar a su  
pueblo

De venta  
en todos  
los puestos  
de revistas

Otra revista de



**LLEVELA  
YA!**



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 276

Autor: Armando Coulo © Copyright 1976. Título de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidentes: Pedro Vargas G. Vice-Presidentes Administrativos: Alvaro García E. Directores: Luis Tomás Gama, Director de Arte: Hugo Macías L. Directores de Producción: Rosario López, Directora Comercial: Rita de Sínken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15128. Télex: 44553 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye, Ecuador; Muñoz Hnos. Perú; Inca, Bolivia; Diemo, Venezuela; Distribuidora Continental.

Impreso en EL ESPACIO

# AAAH!!!

EL PRINCEPE DE LA SELVA



**RESUMEN:** DISFRAZADOS DE CAMPESINOS, EL CONSEJERO CHAPORE DECIDE REGRESAR CON ROAMIR Y SU HIJA ALIDA, A TALCO TZUYO, PERO AL BUSCAR REFUGIO EN LA TABERNA DE PIERRE SON DESCUBIERTOS.

¡VENIRAN TODOS!  
¡EL CONSEJERO  
CHAPORE Y ROA-  
MIR ESTAN AQUI!

ARRIVÓ Y SU FIEL SERVIDOR TOUNMBA, CORRIEN LA MISMA SUIRTE. LA DUEÑA NEGROSA DE TOUNMBA LES IMPOS ESCAPAR DE SUS ENEMIGOS QUE LOS RECONOCEN Y ESTAN DISPUESTOS A MATARLOS.

¡DISPÁRENLES! ¡AUNQUE SEA MURTIOS LOS ATRADAREMOS!

¡ESTAMOS PERDIDOS, SEÑOR!





PERO TAMBIÉN ESTAMOS ARMADOS, TOLOMBA. / HAZ UN ESFUERZO, AQUELLOS PILARES NOS SERVIRÁN DE TRINCHERA!

¡LAS BALAS DE ELLOS CASAN MUY CERCA!

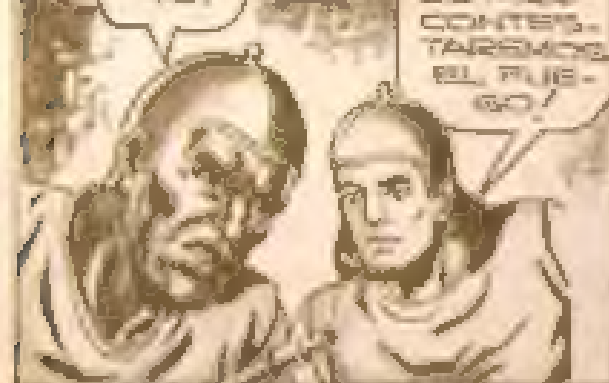


AHH... NO QUI-  
SERA QUE POR  
CULPA DE MI  
PIERNA CAYE-  
RAS EN SUS  
MANOS, ARAN-  
DO.

¡POR  
AHORA  
OLVIDATE  
DE ESO  
Y CÚBRE-  
TE! / DES  
DE AQUÍ  
CONTES-  
TAREMOS  
EL FUE-  
GO!

MI PIERNA ESTÁ  
LASTIMADA, PERO  
MIS MANOS ESTÁN  
SANAS Y PUEDO  
DISPARAR BIEN.

EL TIROTEO  
ATEMORIZA A LOS  
GUARDOS DE SOL-  
DADOS... DEBE-  
MOS ACABAR  
PRONTO.



BUENA  
TRINCHERA,  
TOLOMBA.

LA NECESITA-  
MOS, SEÑOR...  
ESTAMOS  
TERMINANDO  
CON ELLOS.



ESOS YA NO DARÁN  
MÁS GUERRA, PERO  
DEBEMOS ALEJARNOS  
DE AQUÍ Y BUSCAR EN  
DONDE  
ESCON-  
GERNOS.

PRONTO ARA-  
RECERÁN MÁS  
ENEMIGOS.

DE PRISA, YO TE  
AYUDARÉ A  
CAMINAR.

ESTOY SIENDO  
UN ESTORBO  
PARA TI.



LOS DISPAROS SE ESCUCHARON  
EN AQUELLA CALLE... SABEMOS  
QUE AÍNDAS ESTÁN EN LA CIUDAD.  
¡TAL VEZ LO ENCONTRARON!

¡LO TENE... CERCADO  
EN LA CIUDAD... SU RESIS-  
TENCIA ES UNA CORTÉZ!  
¡VIVIR!



EL ESCENARIO  
DE TORO  
ERDE EN  
LIENTRA,  
O LENA  
E RABIA.

¡MALOITOS SEAN LOS DIOSES  
INFERNALES! / NO PUEDO CREER  
QUE HAYAN SIDO VENCIDOS!

TAL VEZ NO HAYA  
SIDO ARANDU Y  
FUTURON LOS  
QUE SE REVISTEN  
TOGADO AL  
GOBIERNO DE  
MONTAR.



ORO VERDES... AQUÍ  
LAY UN HOMBRE  
CON VIDA.

FU...  
FUS...



¡HABLA CERDO  
INÚTIL! / HABLA  
PRONTO!

FUE... ARANDU.  
NO DEBE ES-  
TAR LEPOS...  
TOLOMBA, VA  
CON ÉL Y NO  
PUEDE CAMI-  
NAR...



¡LO SUPONÍA! / DISPERSIÓN  
POR TODAS LAS CALLES OER-  
ANAS... NO LE DAREMOS TIEM-  
PO A ESCAPAR!



LA ZONA ES  
ESTRECHA-  
MENTE REGI-  
STRADA.

TORO... TAL VEZ  
ALCANZARON A  
IR MÁS ALLÁ DEL  
PUENTE.

¡NADOU! ¡NO  
LLEGARON  
MUY LEJOS!

¡OJO PISADAS  
DE CABALLO  
QUE ESTÁN  
PASANDO POR  
ENCIMA DE  
NOSOTROS.

DEBEN SER  
SOLDADOS.  
ESPERO QUE  
PASEN DE LAS-  
GO, PORQUE SI  
SE LES OCU-  
RRE BUSCAR  
AQUÍ ESTARE-  
MOS PERDIDOS.

¡ARANOU, SE HAN  
DETENIDO! ¡NOS  
ENCONTRARÁN!

EH... TÚ... CERCIORATE  
QUE NO HAYA NADIE  
BATO ESTE PUENTE.

EN SEGUIGA.



¿OÍSTE,  
SEÑOR,  
A  
QUE HA  
CEBAMOS?

ES TORO VERDE EL  
QUE DIÓ LA ORDEN...  
PERO NO NOS CO-  
MUN VIVOS... / NOS  
ARROJAREMOS AL  
AGUA, TODAVÍA!



LAS ARMAS SE ECHARÁN A  
PERDER, PERO NO DECEMOS  
DEJARLAS... PORQUE NOS  
DESCUBRIRÁN.

YA ENCONTRA-  
REMOS LA FOR-  
MA DE HACER-  
NOS DE OTROS.



**SPLASH!**



¿OÍSTE ESE GRUPO  
ALGUIEN CAMO' AL  
AGUA?

ASÍ ES,  
TORO  
VERDE.

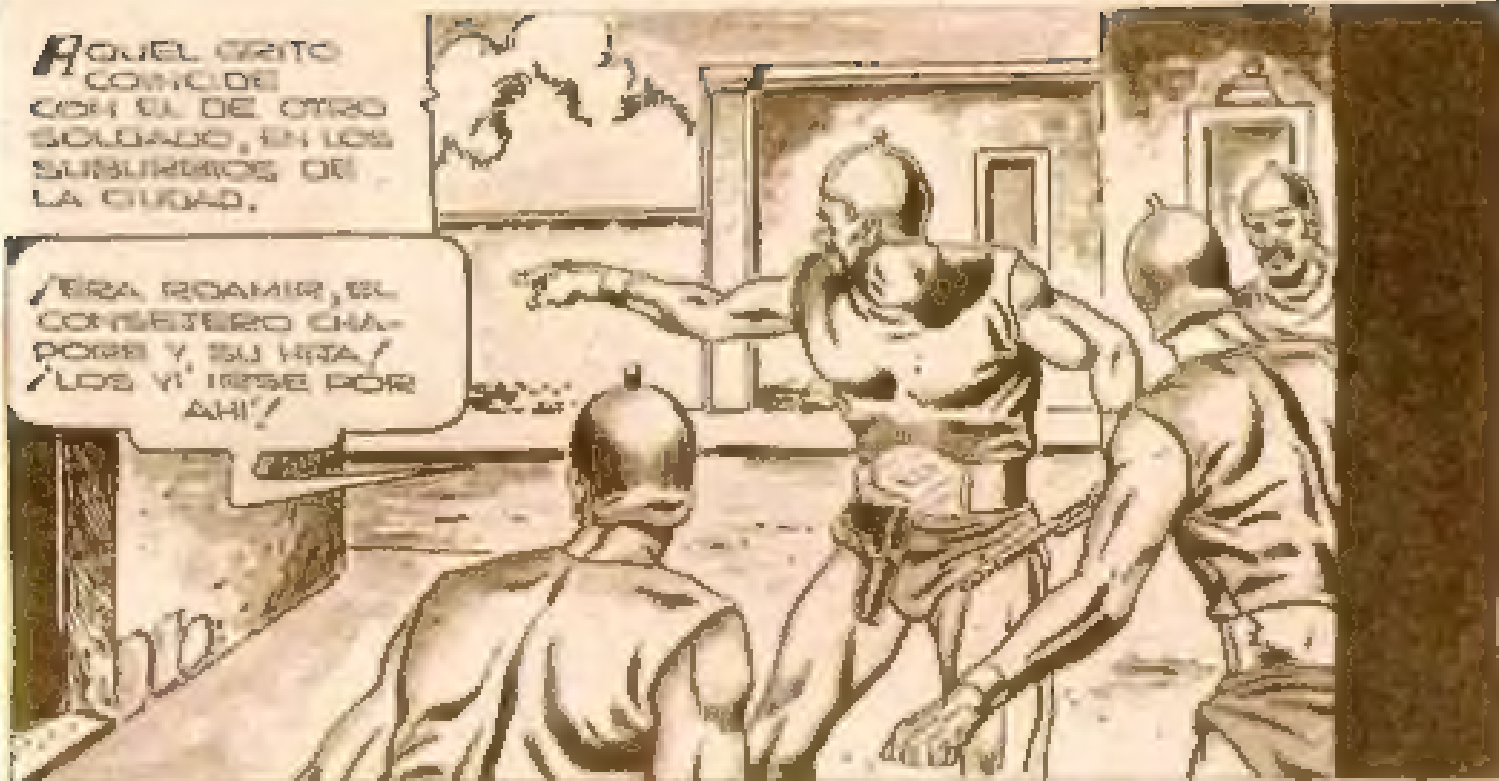


¡TORO VERDE, SON ELLOS!  
¡CAMARON AHÍ!



AQUEL GRITO  
CONCIÓ  
CON EL DE OTRO  
SOLDADO, EN LOS  
SUSURROS DE  
LA CIUDAD.

¡ERA ROAMIR, EL  
CONSEJERO CHA-  
PORE Y SU HITA!  
¡LOS VI IRSE POR  
AHÍ!



¡PARO!... LOS SOLDADOS TE  
RECONOCIERON, CONSEJERO  
CHAPORE... ¿DÓNDE ENTREN  
POR AQUÍ?



¡CORRERON EN ESTA  
ESQUINA... ESTOY  
SEGURO QUE ERAN  
ELLOS.



AL NO ENCON-  
TRARNOS EN LAS  
CASAS Y NOS EN-  
CONTRARÁN AQUÍ,  
PIERRE. TE ESTÁ  
NOS COMPROME-  
TIENDO.



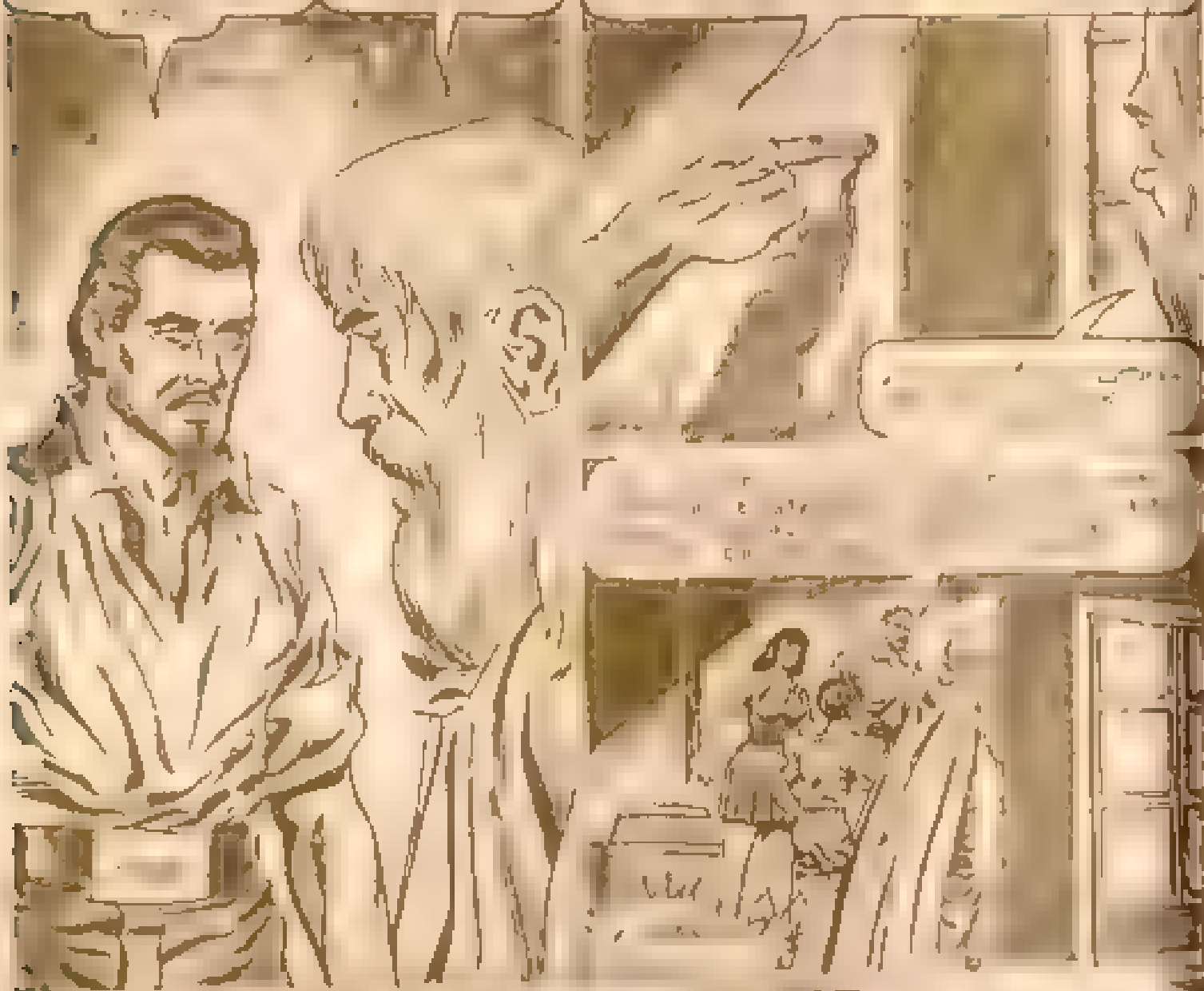
¡OH! ¡TOCAN CON  
VIOLENCIA LA PUE-  
TA! ¡SON ELLOS!



TAL VEZ LOS HE  
BON ENTRAR  
AQUI, PERO NO  
DEBE DEJARLOS

QUE DICEN  
ALGO QUE  
ESPERAN QUE  
VAYAN

PIERRE ES HOMRE MAS JUD  
BASTA CON SU FEFERION  
PUEDE QUE EL QUE DE EL  
HUBO DE UNA MANERA

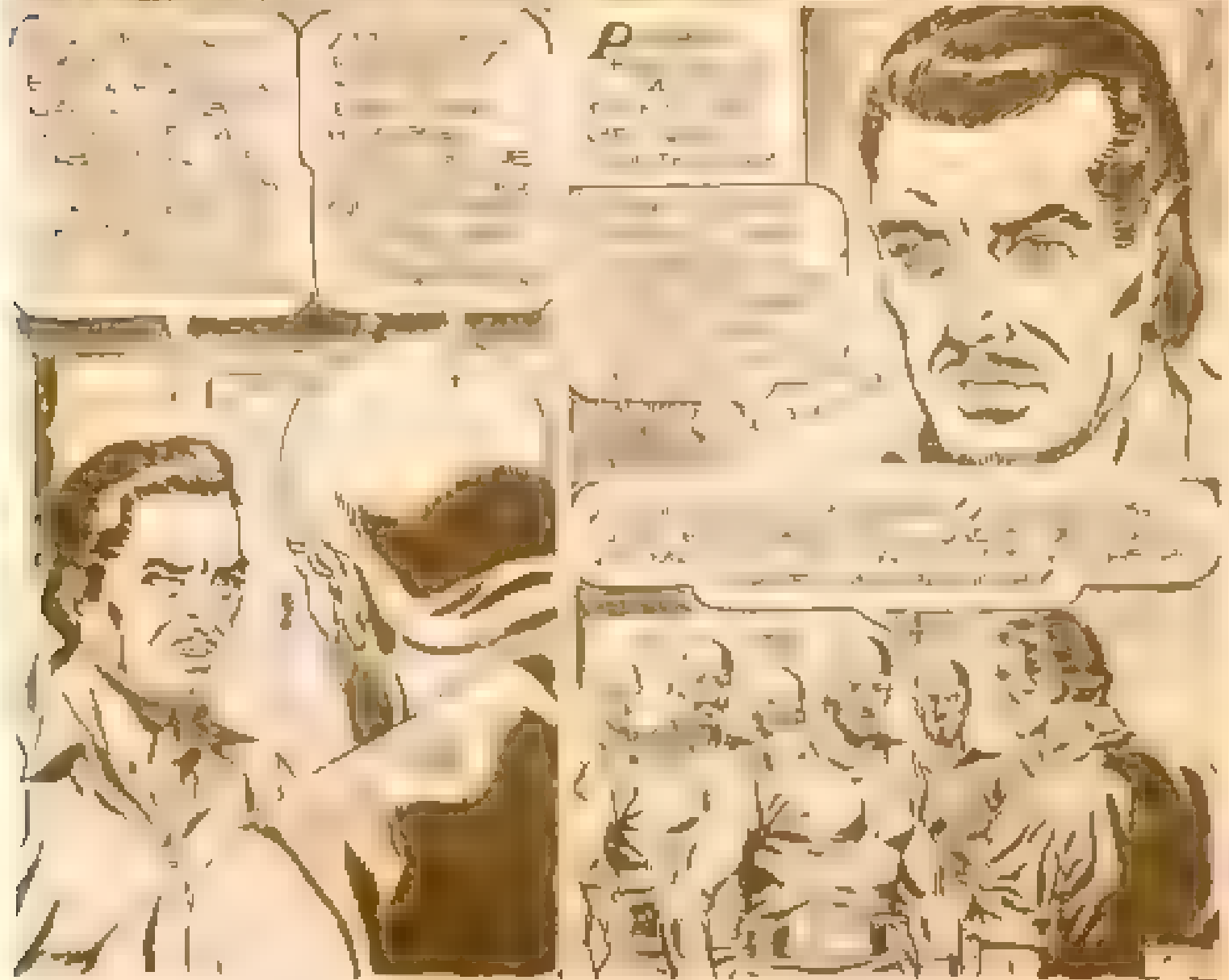


QUE DEBE DE  
ALGO QUE  
ESPERAN QUE  
VAYAN



THE FIRST PART OF THE  
BOOK OF THE HISTORY OF THE  
WORLD

THE SECOND PART OF THE  
BOOK OF THE HISTORY OF THE  
WORLD





# PLAN DE REFORMA CON JANERO DE 1960

LA LEY DE LA  
UNIVERSIDAD  
DE LA HABANA  
DEBE SER REVISADA  
POR EL GOBIERNO  
Y LA COMISIÓN  
DE LA UNIÓN  
DE LA REFORMA



LA LEY DE LA  
UNIVERSIDAD  
DE LA HABANA  
DEBE SER REVISADA  
POR EL GOBIERNO  
Y LA COMISIÓN  
DE LA UNIÓN  
DE LA REFORMA



ESTA INSTRUCCIÓN  
DEBE SER QUE  
LA LEY DE LA  
UNIVERSIDAD  
DE LA HABANA  
DEBE SER REVISADA  
POR EL GOBIERNO  
Y LA COMISIÓN  
DE LA UNIÓN  
DE LA REFORMA



LA LEY DE LA  
UNIVERSIDAD  
DE LA HABANA  
DEBE SER REVISADA  
POR EL GOBIERNO  
Y LA COMISIÓN  
DE LA UNIÓN  
DE LA REFORMA



LA LEY DE LA  
UNIVERSIDAD  
DE LA HABANA  
DEBE SER REVISADA  
POR EL GOBIERNO  
Y LA COMISIÓN  
DE LA UNIÓN  
DE LA REFORMA



LA LEY DE LA  
UNIVERSIDAD  
DE LA HABANA  
DEBE SER REVISADA  
POR EL GOBIERNO  
Y LA COMISIÓN  
DE LA UNIÓN  
DE LA REFORMA



LA LEY DE LA  
UNIVERSIDAD  
DE LA HABANA  
DEBE SER REVISADA  
POR EL GOBIERNO  
Y LA COMISIÓN  
DE LA UNIÓN  
DE LA REFORMA



This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the stitching or staples of the book's binding. There is no text or other markings on the page.

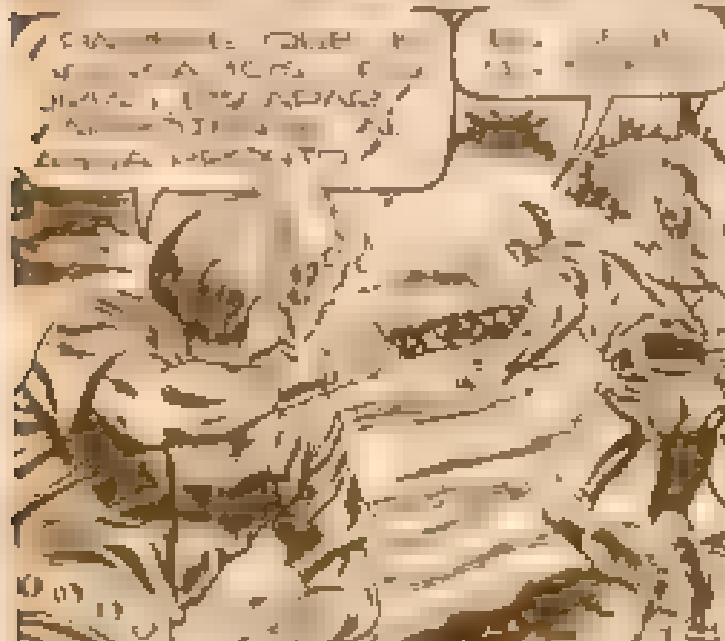
1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 5.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 6.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 8.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 9.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$



1. EL MUNDO  
 2. LA TIERRA  
 3. EL AGUA  
 4. EL FUEGO  
 5. EL VIENTO  
 6. EL TIEMPO  
 7. EL ESPACIO  
 8. EL SONIDO  
 9. EL COLOR  
 10. EL GUSTO  
 11. EL OLOR  
 12. EL TACTO  
 13. EL OÍDO  
 14. EL OJO  
 15. EL NARIZ  
 16. EL BOCAL  
 17. EL MANO  
 18. EL PIE  
 19. EL CABELLO  
 20. EL DIENTE  
 21. EL OMBRO  
 22. EL CODO  
 23. EL CINTURA  
 24. EL CODO  
 25. EL CABELLO  
 26. EL DIENTE  
 27. EL OMBRO  
 28. EL CODO  
 29. EL CINTURA  
 30. EL CODO  
 31. EL CABELLO  
 32. EL DIENTE  
 33. EL OMBRO  
 34. EL CODO  
 35. EL CINTURA  
 36. EL CODO  
 37. EL CABELLO  
 38. EL DIENTE  
 39. EL OMBRO  
 40. EL CODO  
 41. EL CINTURA  
 42. EL CODO  
 43. EL CABELLO  
 44. EL DIENTE  
 45. EL OMBRO  
 46. EL CODO  
 47. EL CINTURA  
 48. EL CODO  
 49. EL CABELLO  
 50. EL DIENTE  
 51. EL OMBRO  
 52. EL CODO  
 53. EL CINTURA  
 54. EL CODO  
 55. EL CABELLO  
 56. EL DIENTE  
 57. EL OMBRO  
 58. EL CODO  
 59. EL CINTURA  
 60. EL CODO  
 61. EL CABELLO  
 62. EL DIENTE  
 63. EL OMBRO  
 64. EL CODO  
 65. EL CINTURA  
 66. EL CODO  
 67. EL CABELLO  
 68. EL DIENTE  
 69. EL OMBRO  
 70. EL CODO  
 71. EL CINTURA  
 72. EL CODO  
 73. EL CABELLO  
 74. EL DIENTE  
 75. EL OMBRO  
 76. EL CODO  
 77. EL CINTURA  
 78. EL CODO  
 79. EL CABELLO  
 80. EL DIENTE  
 81. EL OMBRO  
 82. EL CODO  
 83. EL CINTURA  
 84. EL CODO  
 85. EL CABELLO  
 86. EL DIENTE  
 87. EL OMBRO  
 88. EL CODO  
 89. EL CINTURA  
 90. EL CODO  
 91. EL CABELLO  
 92. EL DIENTE  
 93. EL OMBRO  
 94. EL CODO  
 95. EL CINTURA  
 96. EL CODO  
 97. EL CABELLO  
 98. EL DIENTE  
 99. EL OMBRO  
 100. EL CODO  
 101. EL CINTURA  
 102. EL CODO  
 103. EL CABELLO  
 104. EL DIENTE  
 105. EL OMBRO  
 106. EL CODO  
 107. EL CINTURA  
 108. EL CODO  
 109. EL CABELLO  
 110. EL DIENTE  
 111. EL OMBRO  
 112. EL CODO  
 113. EL CINTURA  
 114. EL CODO  
 115. EL CABELLO  
 116. EL DIENTE  
 117. EL OMBRO  
 118. EL CODO  
 119. EL CINTURA  
 120. EL CODO  
 121. EL CABELLO  
 122. EL DIENTE  
 123. EL OMBRO  
 124. EL CODO  
 125. EL CINTURA  
 126. EL CODO  
 127. EL CABELLO  
 128. EL DIENTE  
 129. EL OMBRO  
 130. EL CODO  
 131. EL CINTURA  
 132. EL CODO  
 133. EL CABELLO  
 134. EL DIENTE  
 135. EL OMBRO  
 136. EL CODO  
 137. EL CINTURA  
 138. EL CODO  
 139. EL CABELLO  
 140. EL DIENTE  
 141. EL OMBRO  
 142. EL CODO  
 143. EL CINTURA  
 144. EL CODO  
 145. EL CABELLO  
 146. EL DIENTE  
 147. EL OMBRO  
 148. EL CODO  
 149. EL CINTURA  
 150. EL CODO  
 151. EL CABELLO  
 152. EL DIENTE  
 153. EL OMBRO  
 154. EL CODO  
 155. EL CINTURA  
 156. EL CODO  
 157. EL CABELLO  
 158. EL DIENTE  
 159. EL OMBRO  
 160. EL CODO  
 161. EL CINTURA  
 162. EL CODO  
 163. EL CABELLO  
 164. EL DIENTE  
 165. EL OMBRO  
 166. EL CODO  
 167. EL CINTURA  
 168. EL CODO  
 169. EL CABELLO  
 170. EL DIENTE  
 171. EL OMBRO  
 172. EL CODO  
 173. EL CINTURA  
 174. EL CODO  
 175. EL CABELLO  
 176. EL DIENTE  
 177. EL OMBRO  
 178. EL CODO  
 179. EL CINTURA  
 180. EL CODO  
 181. EL CABELLO  
 182. EL DIENTE  
 183. EL OMBRO  
 184. EL CODO  
 185. EL CINTURA  
 186. EL CODO  
 187. EL CABELLO  
 188. EL DIENTE  
 189. EL OMBRO  
 190. EL CODO  
 191. EL CINTURA  
 192. EL CODO  
 193. EL CABELLO  
 194. EL DIENTE  
 195. EL OMBRO  
 196. EL CODO  
 197. EL CINTURA  
 198. EL CODO  
 199. EL CABELLO  
 200. EL DIENTE  
 201. EL OMBRO  
 202. EL CODO  
 203. EL CINTURA  
 204. EL CODO  
 205. EL CABELLO  
 206. EL DIENTE  
 207. EL OMBRO  
 208. EL CODO  
 209. EL CINTURA  
 210. EL CODO  
 211. EL CABELLO  
 212. EL DIENTE  
 213. EL OMBRO  
 214. EL CODO  
 215. EL CINTURA  
 216. EL CODO  
 217. EL CABELLO  
 218. EL DIENTE  
 219. EL OMBRO  
 220. EL CODO  
 221. EL CINTURA  
 222. EL CODO  
 223. EL CABELLO  
 224. EL DIENTE  
 225. EL OMBRO  
 226. EL CODO  
 227. EL CINTURA  
 228. EL CODO  
 229. EL CABELLO  
 230. EL DIENTE  
 231. EL OMBRO  
 232. EL CODO  
 233. EL CINTURA  
 234. EL CODO  
 235. EL CABELLO  
 236. EL DIENTE  
 237. EL OMBRO  
 238. EL CODO  
 239. EL CINTURA  
 240. EL CODO  
 241. EL CABELLO  
 242. EL DIENTE  
 243. EL OMBRO  
 244. EL CODO  
 245. EL CINTURA  
 246. EL CODO  
 247. EL CABELLO  
 248. EL DIENTE  
 249. EL OMBRO  
 250. EL CODO  
 251. EL CINTURA  
 252. EL CODO  
 253. EL CABELLO  
 254. EL DIENTE  
 255. EL OMBRO  
 256. EL CODO  
 257. EL CINTURA  
 258. EL CODO  
 259. EL CABELLO  
 260. EL DIENTE  
 261. EL OMBRO  
 262. EL CODO  
 263. EL CINTURA  
 264. EL CODO  
 265. EL CABELLO  
 266. EL DIENTE  
 267. EL OMBRO  
 268. EL CODO  
 269. EL CINTURA  
 270. EL CODO  
 271. EL CABELLO  
 272. EL DIENTE  
 273. EL OMBRO  
 274. EL CODO  
 275. EL CINTURA  
 276. EL CODO  
 277. EL CABELLO  
 278. EL DIENTE  
 279. EL OMBRO  
 280. EL CODO  
 281. EL CINTURA  
 282. EL CODO  
 283. EL CABELLO  
 284. EL DIENTE  
 285. EL OMBRO  
 286. EL CODO  
 287. EL CINTURA  
 288. EL CODO  
 289. EL CABELLO  
 290. EL DIENTE  
 291. EL OMBRO  
 292. EL CODO  
 293. EL CINTURA  
 294. EL CODO  
 295. EL CABELLO  
 296. EL DIENTE  
 297. EL OMBRO  
 298. EL CODO  
 299. EL CINTURA  
 300. EL CODO  
 301. EL CABELLO  
 302. EL DIENTE  
 303. EL OMBRO  
 304. EL CODO  
 305. EL CINTURA  
 306. EL CODO  
 307. EL CABELLO  
 308. EL DIENTE  
 309. EL OMBRO  
 310. EL CODO  
 311. EL CINTURA  
 312. EL CODO  
 313. EL CABELLO  
 314. EL DIENTE  
 315. EL OMBRO  
 316. EL CODO  
 317. EL CINTURA  
 318. EL CODO  
 319. EL CABELLO  
 320. EL DIENTE  
 321. EL OMBRO  
 322. EL CODO  
 323. EL CINTURA  
 324. EL CODO  
 325. EL CABELLO  
 326. EL DIENTE  
 327. EL OMBRO  
 328. EL CODO  
 329. EL CINTURA  
 330. EL CODO  
 331. EL CABELLO  
 332. EL DIENTE

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY





ELLOS NO SE VEN... DE-  
BEN ESTARNOS BUSCAN-  
DO BAJO EL PUENTE



¿PERO... TENGO UNA  
IDEA... ESTARÁN TAN EN-  
TRETENIDOS QUE NO AD-  
VERTIRÁN QUE NOS  
ACERCAMOS A ELLOS

EN SEGUNDA LEVA, A  
EFE... EL AULAZ  
PLAN DE ARANOU

ADELANTE, TOLOAMBA...  
TE LES QUE DOMINAR  
TU DOLOR... ES NUESTRA  
ULTIMA  
OPORTU-  
NIDAD.

¡AY... OY,  
SEÑOR



¿QUÉ DICES?  
¿VAMOS A  
REGRESAR?

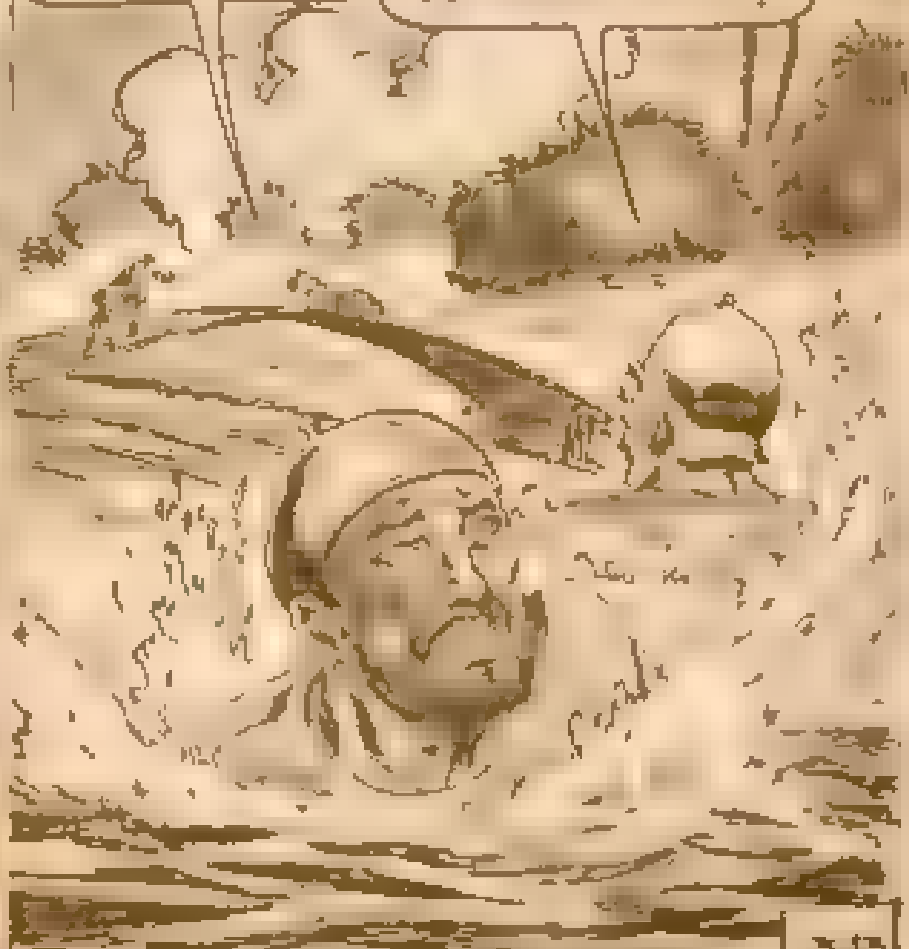


ES AQUEL CABA-  
LLO... DEBE SER EL  
DE TORO VERDE...  
NOS SERVIRÁ PARA  
ESCAPAR.



¡HABER... NI  
RASTRO

¡MIRA AHÍ... ¡VAY  
A ROBAR EL CABALLO  
DE TORO VERDE!







¡HAY QUE AD-  
VERTIR A TORO!  
¡EL ESTÁ BAJO  
EL ARBOL! NO  
PUEDE VERLOS!

¡TORO,  
ESTÁN  
SOBRE  
TI EN EL  
PUENTE!

¡NOS DES-  
CUBRIERON  
ARANDU!

¡YA NO MUERTA, EL  
CORCEL NOS AYUDA  
RA A ALEJARNOS  
RAPIDAMENTE!

¡TAL VUEL-  
TA EN LA  
TENDIDA!

¡AHY  
POR  
FOTAR  
GRAND!

¡NACIENDO  
DE LOS  
CIELOS!

¡CORCEL  
AYUDA!

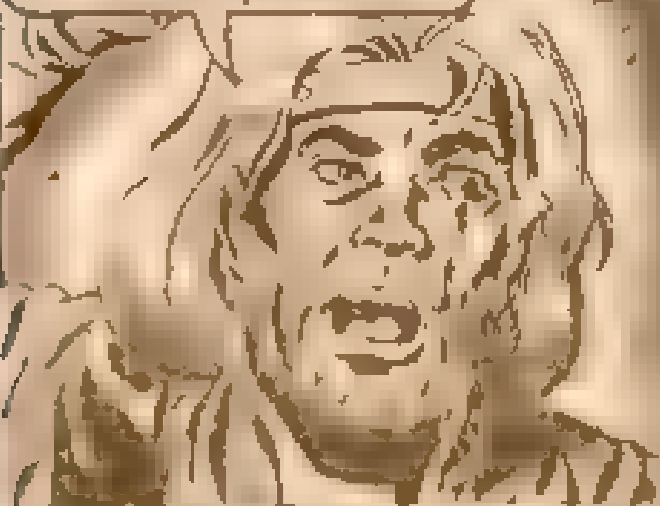
RAUUTATAT



¡ALTO A LOS MALOTOS!  
¡ALTO!

¡AHORA SERÁ DIFÍCIL  
ALCANZARLOS!

¡MALITOS, SEAN LAS COSAS  
QUE SE ALLEN, ¡NUNCA ME HA  
BURRADO DE MÍ EN MI PROPIA  
CASA! ¡PERO NO SALIRÁ DE  
LA CIUDAD, LO DIGO!



MI MEJOR AMIGO, ESTE  
CASA ES LA ÚNICA DE NOS  
DE LA CIUDAD. ELLA NOS  
CHAMA. SE ESTABA DES  
HACER TIEMPO. PERO U  
TARDE SE LA DARÁ UN  
CALLEJÓN.



MOMENTOS DESPUÉS...

¡O LE LUEVE LA  
CASA EN UN  
-DOR QUE NADIE  
HABITA E STA  
CASA!



¡HA EL TIEMPO  
DE ME DARSE,  
DEL CLASE TIPO  
CHAMADO. TE  
HA EXPLICAN-  
DO SE ENON  
TRABAJOS AQUÍ!

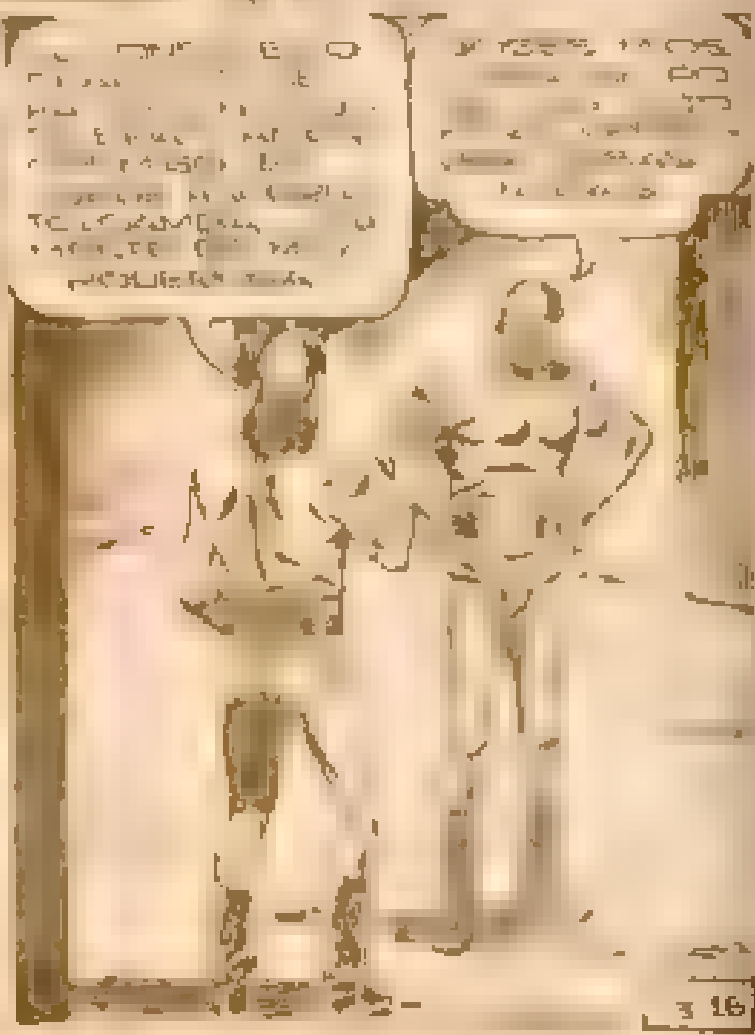
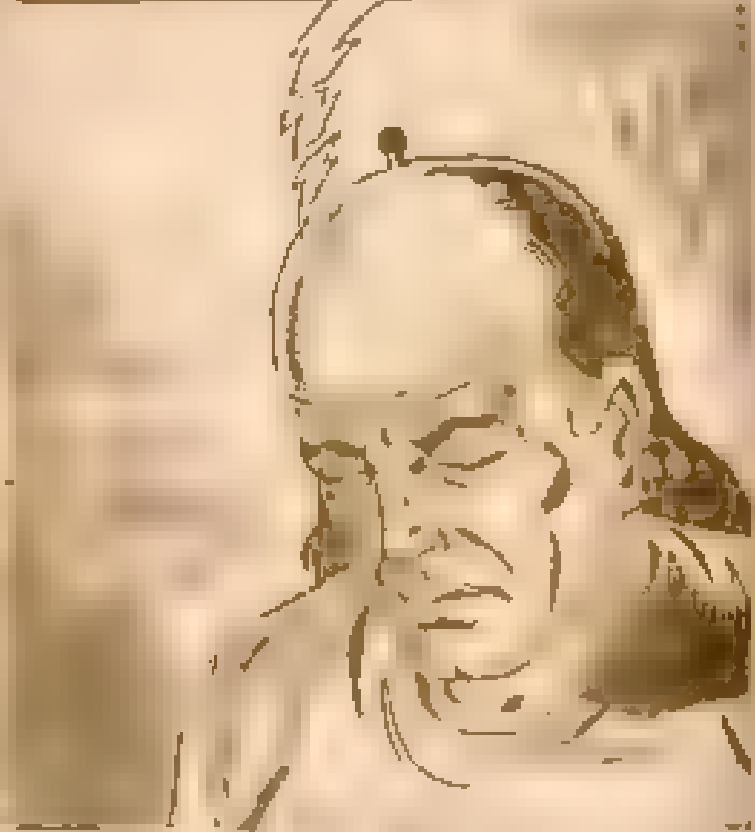


ARANDU CULU PENSATIVO  
 DE PENSAR VUELVE A TENER  
 LA CENEA DE UN CULO ELEGU  
 DE UN CULO ELEGU  
 EN LA CENEA DE UN CULO ELEGU



ESTA VERBA LOZ  
 SE ES UNA ALPAMENTE  
 TONDADEA LOZ  
 CONCENTRADO

LA VERBA LOZ  
 ELLETO VIENTE  
 EN LA TABLA DE LA VERBA



REMOS EN  
SEGURO A  
LA TABERNA  
DE PIL GEE.  
CHADORE  
NOS ESPERA  
AHÍ.

DEBEN SER UN  
NOS GUS AMOO,  
TAL VEZ NO  
NOS OSTEEN  
LLEGAR A LA  
TABERNA DE  
MEORE.

NECESTAMOS LLEGAR ES IM-  
PORTANTE EL ENCUENTRO CON  
CHADORE, PARA QUE NOS AYUDE  
A MIS PADRES.



LOS SOLDADOS DE LOS REYES  
BUSCAN SIEMPRE A LOS  
QUE SE HAN ALIADO A LA CAUSA DE  
LOS REYES. SI HAYE MAS UNO.

EN LA ESTERMINACION DE LOS  
QUE SE HAN ALIADO A LA CAUSA DE  
LOS REYES. SI HAYE MAS UNO.

¡ALTO  
AHÍ!

¡NO PRESENTA  
¡NO BANDS A  
LLEGAR MUY LEJOS!



¡UN FLECHER! ¡UN FLECHER!  
¡UN FLECHER! ¡UN FLECHER!  
¡UN FLECHER! ¡UN FLECHER!





ARANCÚ Y  
TOUCAM-  
BA SE PO-  
NEN DE  
ACUERDO  
CON MARICA  
MURIELA Y...

NO TENGO PAPELES,  
PERO TENGO ESTO A  
CAMBIO

¡TOMA!



NECESITAMOS  
EL CAMINO LIBRE  
Y NO NOS LO VAN  
A IMPEDIR!

MGGG...

NOS LIBRAMOS  
DE ELLOS,  
¿VERDAD?

NO ESTÁ LEJOS  
LA TALLERNA DE  
DIEGO... ¡ESTÁN  
PREMOS A CUBA  
LE LUGAR!



POCO DESPUÉS

ARANCÚ Y MARICA  
DANZAN QUE NOS  
ESPERAN



NO PODREMOS  
LLEGAR...

CAMINA CON CAUTELA...  
ESA VENTANA NOS  
AYUDARÁ.



RÁPIDO, TODA-  
LA ESTÁN EN-  
TRETEN-DO Y  
NO NOS HAN  
VISTO

ESTA PIERNITA  
QUIE NO ME  
AYUDA MUCHO



AHH... AL FIN  
ESTAMOS AQUÍ.  
ACOMODABRE-  
MOS AHORA EN  
DONDE ESTÁ  
ESCONDIDO  
CHAPORE?

EL EXTRAN-  
ERO DE RICE  
ESTARÁ  
CANCO DE  
BEBER A  
LOS SOLD-  
ADOS... NO  
PODREMOS  
HABLAR CON  
ÉL.



¡ALGUN SE  
ACERCA, ¡GO  
SUS PASOS!

¡NOS CUBI-  
REMOS EN  
ESOS BAR-  
LES//VAMOS!



ES EL EX-  
TRANTERO  
PIERRE.

¡CIERTO! ¡LOS  
DIOS PROPICI-  
CIOS ESTÁN DE  
NUESTRO LADO!

¿EH? ¿A QUIÉN  
ANCA AHÍ?

PIERRE, SOMOS  
AMIGOS Y TOLOAM-  
BA. SABEMOS  
QUE EL CENTINERO  
CHAPONE ES A  
NOSTRO.

¡MON AMI  
CHAPONE  
QUE A MI  
FUTURO?

HAJEMOS  
LA GUÍA  
PIERRE. EL  
POYAN EN  
QUE EL FALGÓN  
Y EL FALGÓN  
LOS CONJUGA  
EN SEGUNDA A  
LA ENTRADA  
SECRETAS

ENTRÉ. ALFONSO DEL  
FALGÓN HAY UNA HABIA-  
CIÓN EN DONDE ESTAN  
LOS DIOS. CLANDO LOS SOL  
LOS SE HAYAN OJ ME  
CONJUGA CON USTÉDES

BENITO FALGÓN.  
PIERRE

LA ENTRADA SECRETA SE CIERRA TRAS ELLOS Y EL ENCUENTRO SE DESARROLLA EN MEDIO DE LA GUERRA DE EMULSION.

ARANDU... HERMANO...

¡ROAMIE!

¡BENITOS SEAN LOS DIOS!

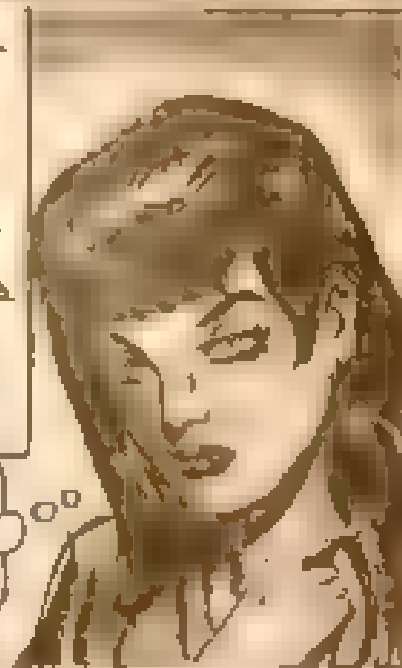


ARANDU... TEMÍ QUE NO CAPTARAS MI MENSAJE MENTAL.

ANSIABA IL TI, CONSEJERO CHAPORRE... EN INGLATERRA ATENTARON CONTRA MI VIDA Y DEDUJE QUE ERA ORDEN DE MI O AVANTAR Y QUE ALGO MUY GRAVE DEBERÍA ESTAR PASANDO AQUÍ.

ALURA PERMANECE AISLADA EN UN RINCÓN DEL CUARTO SECRETO, EMOCIONADA PERO A LA VEZ LASTIMADA DE QUE ARANDU NO FICARA LOS OJOS EN ELLA.

LA ESQUIERA PARECE HABERME ADVERTIDO



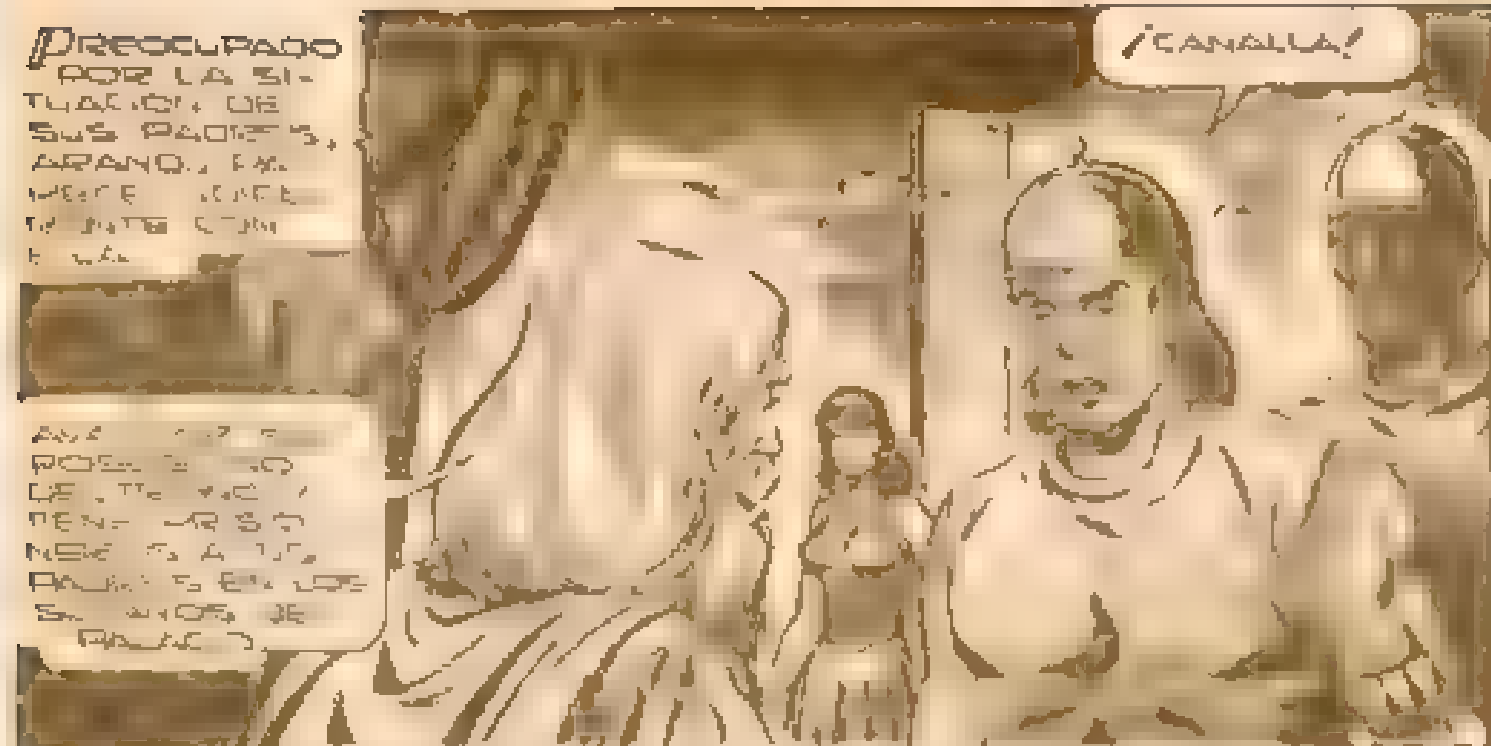
SIEMPRE HA AMADO A ARANDU, DESDE QUE ERAN NIÑOS Y CONSERVA EN SECRETO ESE AMOR A UN PRECIO QUE PAGA CON LÁGRIMAS



PREOCCUPADO  
POR LA SI-  
TUACIÓN DE  
SUS PADRES,  
ARAND, EL  
MAYOR, HABLA  
CON SU HIJO  
PEPE.

ARAND, EL MAYOR,  
PODEMOSE  
DETERMINAR  
NUESTRO  
PAÍS EN LOS  
SIGUIENTES  
DÍAS.

¡CANALLA!



¿POR QUÉ ANONIMO  
ESTOY YO AQUÍ,  
CON EL TÍTULO  
DE CHIEF Y LO  
HABE PASADO  
CABA SU VIDA  
HAY?

NO, EN LA  
MAYORÍA DE  
LOS CASOS  
MIENTRAS DE  
SUS CASOS  
ESTÁN DE SU  
LADO, S ME  
PIDO POR  
TODOS LOS  
EJEMPLOS  
DE LA AGEN-  
CIA.

¿CÓMO TE HAS  
HECHO INFORMES  
HAS SIDO CO-  
MUNICADO DE  
LO QUE TAN BOCOS  
QUE DEBATE SE  
HAN SOMETIDOS.

Y LAS  
TABLAS  
DE LA  
SELVA  
TAMBIÉN  
HAN SIDO  
DOMINA-  
DAS POR  
AVANTAR.



NO, LAS TERRE-  
ESTAS ALEGRIAS  
DE TALCO TZOJO  
Y EL TRAMO NO  
HA MOSTRADO IN-  
TERÉS POR ELAS,  
AUNQUE NO ESTA  
LEJANO EL DÍA...

¿CÓMO TE HAS  
HECHO INFORMES  
HAS SIDO CO-  
MUNICADO DE  
LO QUE TAN BOCOS  
QUE DEBATE SE  
HAN SOMETIDOS.

¿CÓMO TE HAS  
HECHO INFORMES  
HAS SIDO CO-  
MUNICADO DE  
LO QUE TAN BOCOS  
QUE DEBATE SE  
HAN SOMETIDOS.



OLVIDAS LA ROCA DE LOS  
BUTRES, CONSEJERO CHAPOL  
RE PÁS EL LUGAR MÁS ELE  
VADO DE LOS CONTORNOS Y  
DESDE AHÍ, COMO SE HACÍA EN  
EL PASADO,  
ENVIARE UN  
MENSAJE A  
LOS NATIVOS

ELLOS CONOCEN  
EL IDIOMA DE  
LOS TAMBORES,  
PERO TAMBIEN  
AVANTAR Y LOS  
SLYOS.

NO TERMINARÍAS DE DAR LOS  
PRIMEROS GOLPES SOBRE  
LOS TAMBORES CUANDO ELLOS  
TE HABRIAN LEXALZADO Y ES-  
TARÍAS EN UNA TRAMPA ..

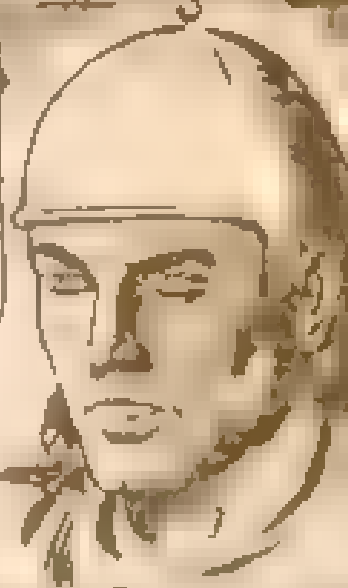


EN UNA  
TRAMPA  
DE LA  
QUE SO  
LO BA  
JAR AS  
MUERTO

NO LO  
HAGAS,  
AVAN-  
QU

NECESITO A  
LOS NATIVOS  
PARA DO  
DE HACER  
FRENTE A  
LAS HES-  
TES DE  
AVANTAR

LOS SI M  
PER ANA HON  
A MI MADRE  
ELLA ES INDIA  
Y LLEVA SU  
MISMA SAN-  
GRE, AL IGUAL  
QUE YO, AUN-  
QUE MI PADRE  
SEA BLANCO.



VUELA A LA  
ROCA DE LOS  
BUTRES

VENIR  
CON  
ASISTENCIA



ME SERÁS MUY ÚTIL, TOLDAMBA,  
SÓLOAMENTE ESPERAREMOS A  
QUE PIERRE TE HAGA NUEVA  
CURACIÓN EN  
LA DIERNA.

COMO ORDENES  
SEÑOR



AL FIN SE  
FUERON  
LOS SOL-  
DADOS

ANTES DE VOLVER A  
LA SELVA, QUISIERA  
PODER CONOCER  
QUE HA SIDO DE  
MIS PADRES, CONBE-  
JERO CHAPORE.



QUE TENER EL CONTACTO  
PARA CONSEGUIR NOTICIAS  
DE ELLOS, ARAUQU, PERO  
NO GARANTIZO NADA POR-  
QUE LA SITUACIÓN ES MUY  
CRÍTICA EN  
PALACIO

HABLA BIEN  
TÚ, PIERRE

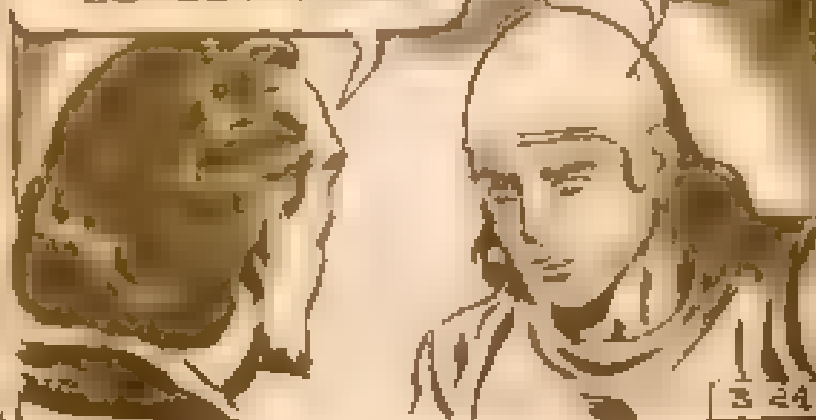


UN TABERNEIRO ES SIEMPRE AMIGO  
DE TODOS, PUES HA MUCHAS CO-  
SAS CUANDO SUS CLIENTES ES-  
TAN BORRACHOS. POR ESO SE  
QUE UNO DE LOS SOLDADOS QUE  
VIENEN A MI TABERNA



TES DE LA GUARDIA  
ENCARGADA DE VI-  
GILAR LA PRISIÓN  
DE TUS PADRES

¿QUE HAS  
OÍDO PIERRE?  
¡OJO!



LOS ÚLTIMOS  
COMENTARIOS  
FUERON RES-  
PECTO A QUE  
ERAN TORTURA-  
DOS, PERO HA-  
CE DÍAS QUE  
NO SE HABLA  
DE ELLOS

¡TENET, TUE  
ESTABLE ER  
CONTA TO  
CON ESE  
SOLDADO,  
PESERE NE  
CEATO PA  
BET OF MO  
PACER.

ARA QU SIENTE QUE EL CORA-  
ZÓN SE LE PARTE EN MIL PE-  
DAZOS ESTÁ TRISTE, PENSANDO  
CUANDO ALUNA SE LE ACERCA  
TIMIDAMENTE

ALUNA A TODOS SUFRIMOS  
POR EL SUFRISTE DE TUN  
PACER



ARA QU VOLTEA LA CABA Y  
SE ENCUENTRA CON AQUE-  
LLA MIRADA DULCE, LLENA DE  
AMOR E MUA ENTE ESE  
CONSOLARIO.



ALUNA DE CUBITA  
TU BELLEZA PADE E  
MARCHA POR EL  
COLOR

N T A V  
M A P T A  
QU  
P A A V E A  
P E F O R T



TUS DADA  
BRA: DE  
CUN: FO  
DEAI QMA I  
MI VER UNIDAD.  
NUNCA QUI  
DARE TU VA  
LOR AURA.  
NUNCA

TE AMO  
ARANDU.

¡DISPAROS!  
¡PARECE QUE  
ALGU EN LU-  
CHA EN LA  
CALLE!

DEBEN SER  
LOS REBEL-  
DES. HA ANO  
CHETIDO ARAN-  
DU Y AL ABIS-  
GO DE LAS  
SOMBRA.  
LOS A ELADOS  
GRUPOS DE  
REBELDES  
ATACAN.

BANG!

BANG!

ESA GENTE PUEDE  
SERME ÚTIL.

ES DIFÍCIL  
QUE LO  
GUES CO-  
MUNICARTE  
CON ELLOS.  
SÍ, EN OCA-  
SIONES ADRE-  
CEN EN LA  
CHIVA /  
BULTO POR  
SU NO-  
VEDAD. AUN  
QUE...

¡NUNCA SE DEBE  
OLVIDAR!

¡NUNCA SE DEBE  
OLVIDAR!  
¡NUNCA SE DEBE  
OLVIDAR!  
¡NUNCA SE DEBE  
OLVIDAR!

NO SE ATREVERÍAN  
A LLEGAR AQUÍ,  
AVANTAR

NO PUEDE  
UNO ESTAR  
CONFIDO  
CON ESOS  
DEBIDOS,  
VALIENTOS,  
TALE WEE  
MAYEN  
DE ES A  
ARANDA

AVANAR, ME HA  
BÁS PROMETIDO  
QUE NO TENDRÁ  
CUALQUIER HORA  
DE LOS DÍAS DE  
BATA

HA CONQUIS  
TA SIN SAN  
GRE ERA IN  
POSIBLE, ZO  
BADA

LO SÉ, PERO  
HAS SIDO DE MA  
SADO CUEL  
TUS HOMBRÉS  
HAN MATADO  
GENTE INOCENTE



TU SABES  
QUE MI  
DOMINIO  
CON TORO  
VERDE ES  
REDUCIDO  
EL ES QUE  
PERO Y  
ESTA A NOS  
TUMBRADO  
A MATAR  
PERO  
QUE DEBE  
IMPORTAR  
ES A NO  
SOTROS



ARANDA ESTÁ DENTRO - TARE  
E SI SE ENQUE  
TRABA LA TALA DE LOS MUE  
TOS, UNA VEZ QUE TENGA MUE  
TOS PUEDE HABER LA FORT  
NA QUE HAY AHÍ...



NADIE PODRÁ HA  
CER NADA CONTRA  
NOSOTROS ES UNA  
FORTUNA DE E  
SUENO QUE PEA  
FIRMARA NUESTRO  
PODER EN TALCO  
TIZYO

TAL VEZ...  
PERO TE  
HAS OLVIDA  
DO DE  
ARANDU



LA FAMILIA DE LOS QUE  
VIVEN EN LA ZONA DE  
LOS RIOS

LA FAMILIA DE LOS QUE  
VIVEN EN LA ZONA DE  
LOS RIOS

LA FAMILIA DE LOS QUE  
VIVEN EN LA ZONA DE  
LOS RIOS



LA FAMILIA DE LOS QUE  
VIVEN EN LA ZONA DE  
LOS RIOS

LA FAMILIA DE LOS QUE  
VIVEN EN LA ZONA DE  
LOS RIOS

LA FAMILIA DE LOS QUE  
VIVEN EN LA ZONA DE  
LOS RIOS

LA FAMILIA DE LOS QUE  
VIVEN EN LA ZONA DE  
LOS RIOS



PARACE QUE EL EXTRANJERO  
TRAIDOR LOS TENIA ESCONDI-  
DOS... SE DIRIGIERON CAMINO  
A LA SELVA, PERO SON SE-  
GUIDOS DE  
CERCA POR  
MIS HOMBRÉS

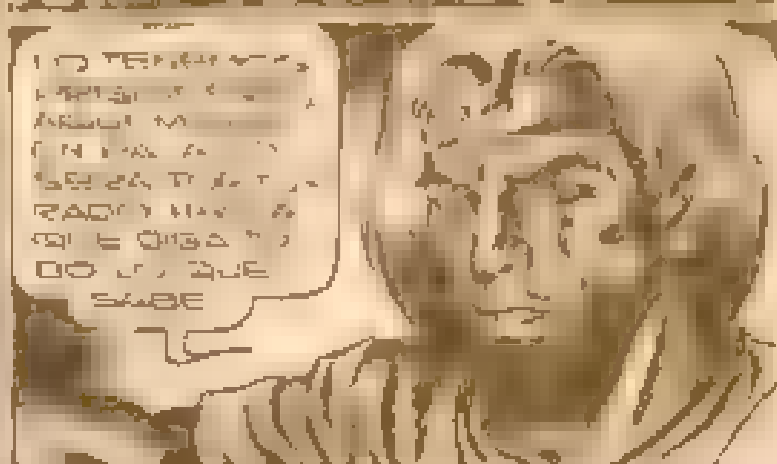
¡A LA  
SELVA!  
¿QUÉ SEPA  
LO QUE SE  
PUEDE HACER  
AHORA?

NO LO SÉ, PERO  
ESTOY SEGURO  
QUE ESTA VEZ  
MIS HOMBRÉS  
TRAERÁN SU  
CADAVER

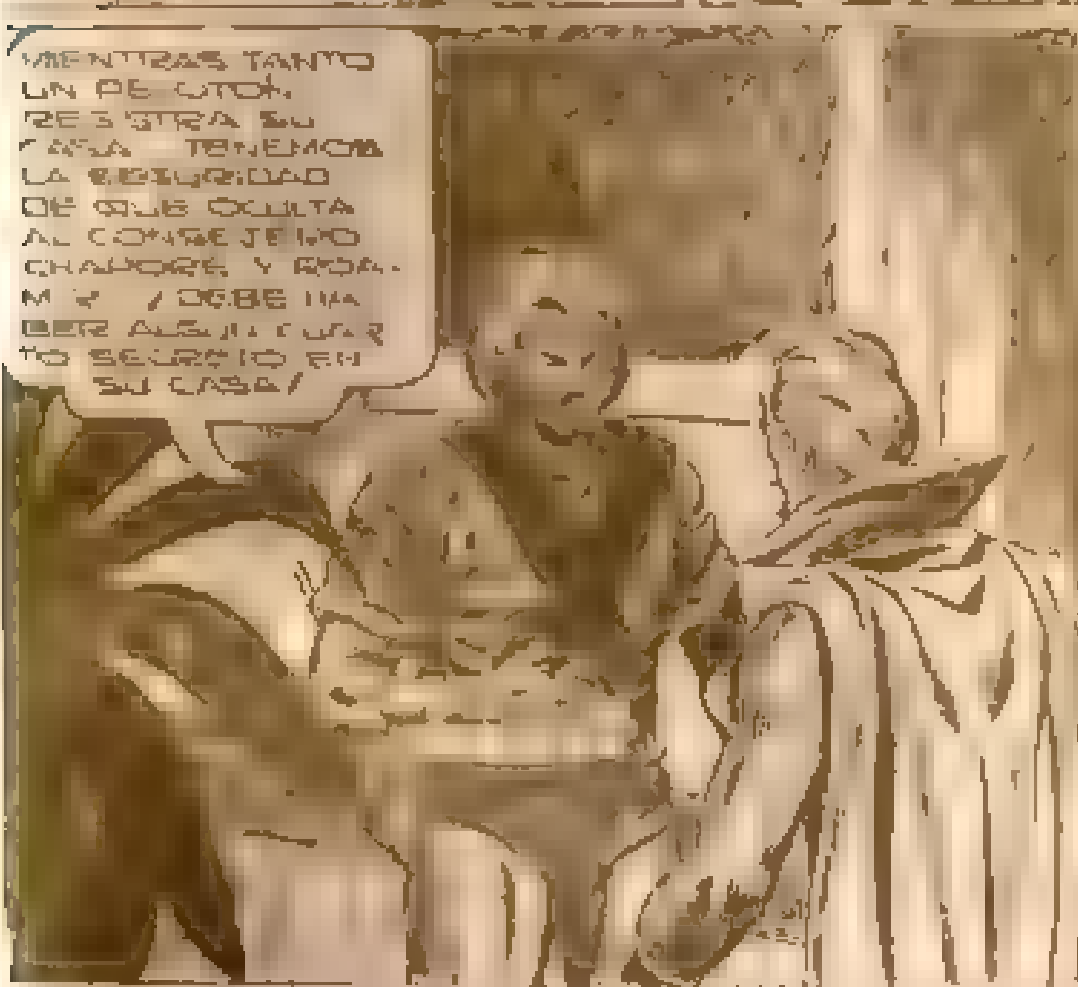
¿QUÉ HICISTE  
CON PIERRE,  
EL TRAIADOR?



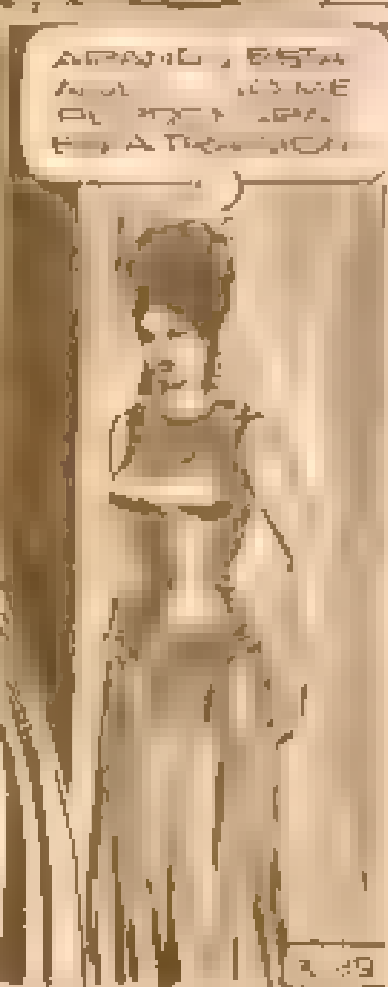
¡O TENDRÉIS  
PRESENTE QUE  
AHORA MIS  
HOMBRÉS  
SECA TANTO  
RÁPIDO QUE  
QUE ESO NO  
DOY QUE  
SABER



MIENTRAS TANTO  
UN PEQUEÑO  
REGISTRA SU  
CASA... TENEMOS  
LA SEGURIDAD  
DE QUE OCULTA  
AL CONSEJO  
CHADORE Y ROSA-  
M... ¿DEBE HA-  
BER ALGUN CUAR-  
TO SECRETO EN  
SU CASA?



APARTE, ESTA  
NOVA... ¿CÓMO  
EL M...  
...A...?



*[Faint, illegible handwritten notes]*

... ..

... ..

Downloaded from <http://ajphaphysocpharmacology.physocpharmacology.aipr.org/> on November 14, 2014

ARANDÚ HABLA  
A SU FIEL SER-  
VIDOR, CASI EN  
SUSURRO.

ADELANTE,  
TOLOAMBA...  
DEBEMOS  
LLEGAR A LA  
CÚSPIDE.

VEO LAS  
LUCES DE  
ELLOS...  
ESTÁN  
CERCA...

NO VOLTEES HACIA  
ATRÁS... ESTAMOS  
ACORRALÁNDONOS  
SOLOS EN ESTAS  
ROCAS, PERO CON  
DÍN EN QUE LOS  
NATIVOS, ESCUCHEN  
MI MUEVATE.



TIENEN  
QUE  
ESTAR  
CERCA...  
¡DISPA-  
REN EN  
CUANTO  
LOS  
VEAN!!



CASI LO CON-  
SEGUIMOS  
TOLOAMBA...  
EN LA CÚPIDE  
DEBEN ES-  
TAR ABANCO-  
NADOS LOS  
VIEZOS TAMBO-  
RES QUE EN  
EL PASADO  
SERVÍAN PARA  
COMUNICAR-  
SE CON LA  
SERENA.



**M**OMENTOS DESPUÉS, ARAN-  
QUÍ HACE SONAR LOS TAM-  
BORES CON MELANÓLICO Y  
RÍTMICO SONIDO.



**P**ERO ÉSTO DESCUBRE SU PO-  
SICIÓN A LOS SOLDADOS.

¡SUBIÓ A LA  
ROCA DE LOS  
BUITRES!  
¡TRATA DE CO-  
MUNICARSE  
CON LOS  
INDIOS!

ANTES DE QUE  
ELLOS RESPON-  
DAN A SU LLA-  
MADO, LO MATA-  
REMOS... ¡ESTA  
ACORRALADO  
Y ES IMPOSIBLE  
QUE BATE DE  
AHÍ SIN QUE LO  
VEAMOS!



**A**RANQUÍ Y TOLOAMBA HAN QUEDADO SIN SALIDA Y LOS SOL-  
DADOS VAN DISPUESTOS A MATARLOS; MIENTRAS TANTO, EN LA  
CASA DE PIERRE, OTRO GRUPO DE SOLDADOS DESCUBRE LA  
ENTRADA AL CUARTO SECRETO EN QUE SE OCULTAN CHAPORE,  
ALURA Y ROAMIR.

MIREN, AQUÍ...  
ENCONTRE UN  
BOTÓN QUE  
DETA ESTA  
ENTRADA AL  
DESCUBIERTO.



**¿**QUE SUERTE LES ESPERA A LOS HIJOS DE LA REINA  
ASADNAP A LA CAPTURA DE CHAPORE Y ROAMIR SIGNIFICA-  
RÁN LA MUERTE DE QUA? **CONTINUARÁ**

# Semana tras semana



**PIDALA  
YA!**

El hijo de  
las águilas  
enfrenta  
en cada  
episodio  
los más  
increíbles  
peligros  
para  
defender  
su lema:  
"VENCER  
O MORIR  
ES LA LEY  
DE MI RAZA".

**Revista**

# AGUILA SOLITARIA

Otra revista de





¡MAS  
EMOCIONANTE!  
¡MAS  
INTREPIDO!  
¡MAS  
INCREIBLE!



cada semana  
REVISTA

# KALIMAN

con todo el poder de su mente...

